

サクラアートミュージアム所蔵

クレパス画 × 巨匠たち展

クレパスは、数ある洋画材料の中でも、唯一日本で開発されたものです。1925（大正14年）に誕生してから、自由画運動の振興とともに広く全国に普及しました。本展では、梅原龍三郎、小磯良平、岡本太郎など大正・昭和の時代に美術画壇で活躍した巨匠たちを中心に、舟越桂、鴻池朋子、入江明日香ら現代の作家までのクレパス画約100点を紹介します。1つの画材ではありますが、塗り込める・擦る・引っ掻くなど、さまざまな表現で描かれています。クレパス画による、日本を代表する画家たちの豪華な競演をどうぞお楽しみください。

【関連イベント】

初日限定ギャラリートーク

講師：清水 靖子氏（サクラアートミュージアム主任学芸員）
日時：7月15日（土）午後2時～（約1時間）
場所：企画展示室 ※展覧会の観覧料が必要、予約は不要。

大人のためのクレパス画教室

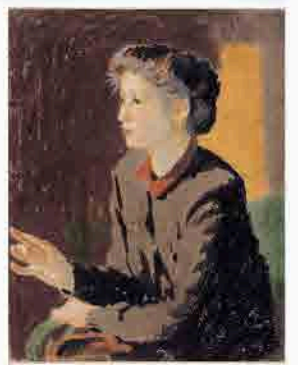
講師：清水 靖子氏（サクラアートミュージアム主任学芸員）
日時：8月5日（土）午後2時～（約2時間） 定員：30名 対象：18歳以上
場所：多目的ホール 参加費：6,000円（50色クレパス実費）※電話予約が必要。

子どものためのクレパス画教室

講師：清水 靖子氏（サクラアートミュージアム主任学芸員）
日時：8月6日（日）午前10時30分～（約1時間30分） 定員：20名 対象：小学生
場所：多目的ホール 参加費：無料 ※電話予約が必要。

当館学芸員によるギャラリートーク

毎週日曜日 午後2時～（約1時間）※展覧会の観覧料が必要、予約は不要。



© The MIMOCA Foundation

作品（左下から時計回りに）

須田国太郎「マジロとモクゲ」（制作年不明）・浜田知明「ムッシューA」（制作年不明）・梅原龍三郎「人物」（制作年不明）・加山又造「薫風」（制作年不明）・島海青児「血といちじく」（制作年不明）
加藤ゆわ「ハナカムリ」（2012年）・山本鼎「西瓜」（制作年不明）・小磯良平「婦人像」（1951年）・岡鹿之助「鉄仙」（制作年不明）・猪熊弦一郎「顔」（1950年）すべてサクラアートミュージアム蔵。

観覧料	大人	小中高生	高齢者*	障がい者*
当日	¥800	¥400	¥400	¥400
前売り団体*	¥600	¥300	¥300	¥300

*団体料金は20名以上。
*高齢者は70歳以上。
*障がい者は、障がい者手帳所持者とその介護者1名まで。
*未就学児は無料。

前売り券販売所

- *高鍋町内／高鍋町美術館・高鍋町観光協会・高鍋温泉めいりんの湯・たかなべ書房・田中書店高鍋店・津久見屋果實店
- *宮崎市内／宮崎山形屋（本館7Fプレイガイド）・宮交シティ（1Fインフォメーション）・青木画材店・ひまわり画材店・みやざきアートセンター
- *川南町内／サンA川南文化ホール *日向市内／勉強堂 *延岡市内／夕刊デイリー新聞社

お問い合わせ

高鍋町美術館

TAKANABE MUSEUM OF ART

宮崎県児湯郡高鍋町大字南高鍋 6916 番地 1
TEL.0983-23-8887 FAX.0983-23-8890

タクシー：J R高鍋駅から約10分

バス：J R高鍋駅から宮崎交通バス「一丁田經由西都行き」で「舞鶴公園前」下車徒歩3分
または、「葦崎」下車徒歩1分

常設展 同時開催中
「動物たちの棲む世界」
本料金を常設展示室もご覧いただけます

