

のんびり ゆったり  
えほんの郷の秋の日は

三年寝太郎になろうよ!

# えほんの郷の秋の絵本原画展

2019年9月14日(土)~11月10日(日)



片山 健



西村敏雄



カズコ・G・ストーン



木城えほんの郷

(大人 500円・小中高生 300円)



ネット社会が進行し、自然からは遠く離され  
人工的な空間にさらされる現代社会。  
その中であって、木城えほんの郷は、子ども時代になくはならない、  
ゆったりとしたひとかたまりの時間、自然の中にひたり、  
五感全部を使って、さまざまな自然の生命に会う  
生きたイメージ体験をすることが大切だと考えてきました。  
また、絵本やその世界を描きだす原画、昔話、  
生の演劇や音楽に出会うことで、  
より深く心に届く体験になると、活動を続けています。

2019年の秋、木城えほんの郷は、  
「のんびり ゆったり えほんの郷の秋の日は 三年寝太郎になろうよ！」  
のテーマで、子どもたちのゆったりとした時間と空間を、深い色彩で描く、  
片山健の『しずかなまひる』、  
かがくいひろしの『おふとんかけたら』、  
西村敏雄の『もりのおふとん』、  
カズコ・G・ストーン『おやすみクマくん』など、  
4冊の絵本の原画を展示いたします。  
清んだ空気と光のなかで、夜の空の輝きと温かな肌のぬくもりのなかで、  
「眠る」という、生き物にとって至福の時を、  
独自の深い想いをこめて大切に描く、4人の作家の絵本世界。  
えほんの郷と響き合う、「ゆったりとした、ひとかたまりの時間」をお楽しみください。

10月26日(土)には、木城えほんの郷の「お米づくり」の収穫祭  
「めだかといっしょに聞く音楽会」を開催。  
日本を代表する「ブルーオーロラサクソフォンカルテット」の  
平野公崇ひさいる4本のサクソフォンをお楽しみください。



### カズコ・G・ストーン

多摩美術大学グラフィック  
デザイン科卒業。

73年アメリカに渡る。

おもな作品に『おやすみクマタくん』、  
「やなぎむらのおはなし」シリーズ(福  
音館書店)、『なんたなんだ』『はな  
びド〜ン』(童心社)、『蛙となれよ冷  
やし瓜』(岩波書店)などがある。  
ニューヨーク在住。



### 片山 健 (かたやま けん)

1940年、東京に生まれる。絵本『からだって  
いいな』で絵本日本賞、『タンゲくん』で講談社  
出版文化賞絵本賞、など受賞。絵本に『おや  
すみなさいコッコさん』『コッコさんとあめふり』など  
「コッコさん」シリーズ、『むぎぼたけ』『おなかの  
すくさんぽ』(福音館書店)、『どんどんどんど  
ん』(文研出版)など、多数ある。



### 西村敏雄 (にしむらとしお)

1964年、愛知県に生まれる。  
東京造形大学デザイン科卒。インテリアと  
テキスタイルデザイナーとして活動後、  
絵本作家デビュー。

絵本に、『ハルハルさん』『どうぶつサーカスは  
じまるよ』(以上、福音館書店)、『うんこ!』  
(文溪堂)などがある。東京在住。



### かがい ひろし

1955年、東京に生まれる。東京学芸大学卒。  
教諭をしながら子どもたちへの人形劇の活動や  
紙を使った造形作品を発表。2005年、『おもち  
のきもち』(講談社絵本新人賞受賞)で絵本作家  
としてデビュー。子どもの目線に立ったテーマで人気  
を集め、  
「だるまさん」シリーズなど、話題作を次々と発表。  
2009年逝去。

## 木城えほんの郷

〒884-0104 宮崎県児湯郡木城町石河内475  
TEL 0983-39-1141 FAX 0983-39-1180

・えほんの郷を体験する応援スタッフを募集しています